

Inhalt Features

Cover: Evan McKie. Photo by Aleksandar Antonijevic, courtesy of The National Ballet of Canada

6.

Evan McKie about his move from Stuttgart to Canada and the difficulties to leave loving past behind. Interview by Mihaela Vieru



19.

Hartmut Regitz spricht mit **MARCO GOECKE** über kalte Form, verborgene Gefühle und versteckte Ängste



22.

CHANCE TANZ

TANZEN als soziales Engagement – Karin Schmidt-Feister über zwei Beispiele aus Berlin



11.

Isabell Steinböck im Interview **LUZ LORCA**, Co-Direktorin am Ballet de Santiago, Chile



14.

REAL TALK

Armando Braswell talked with Primaballerina **ADYARIS ALMEIDA SANTANA**



23.

JUNGE TÄNZER

Isabell Steinböck spricht mit **Carolina Boscán**, Solistin am Aalto Ballett in Essen



26.

SIXT SPEZIAL

Das ganz normale Chaos: Schulvorstellung

29.

NEWS from International Dance Competitions:
SORRENTO DANZA 2015



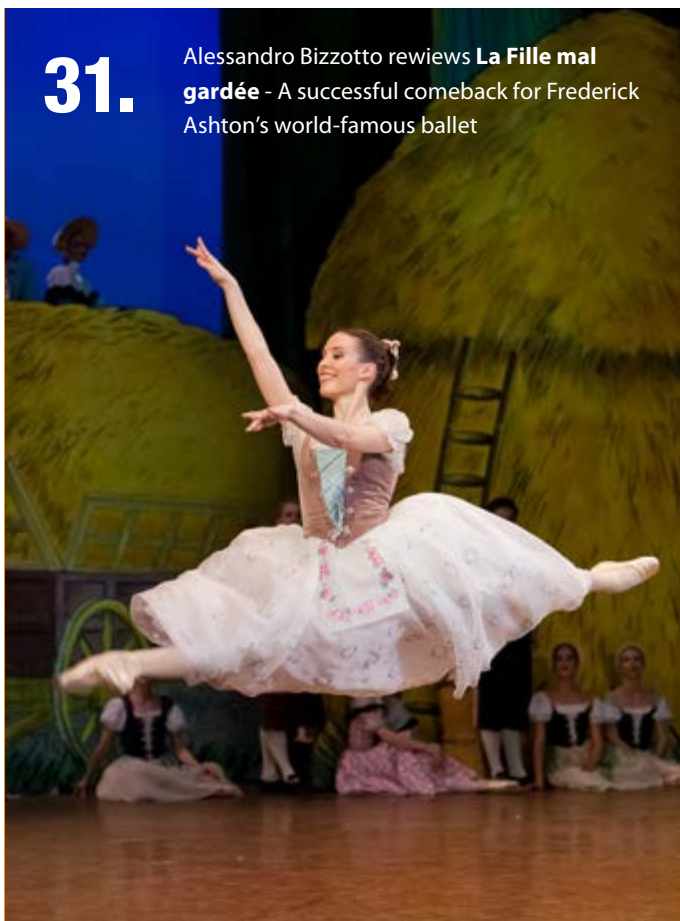
32.

STAATLICHE BALLETSCHULE BERLIN

Volkmar Draeger lobt die Gala 2015 „The Contemporaries“

31.

Alessandro Bizzotto reviews **La Fille mal gardée** - A successful comeback for Frederick Ashton's world-famous ballet



33.

LONDON

Hans Theodor Wohlfahrt berichtet von der **Royal Ballet School** und der **English National Ballet School**



36. BUNDESJUGENDBALLETT HAMBURG

Vesna Mlakar hingerissen über die „Infinite Identities“ Produktion



38. STUTTGART

Ute Fischbach-Kirchgraber über von die German Open Championships 2015



4. DIE KUNST DER BEOBACHTUNG

24. PERFORMANCE TANZVERANSTALTUNGEN

28. NEWS & BRANDNEUE DVD'S

30. TANZSCHULEN

Die Fotografen werden namentlich unter dem jeweiligen Artikel genannt.

impresum

ISSN 1613-8988

Verlag:

MIVI Media und Verlag
Rotkreuzstr. 58a
85435 Erding, Germany
Tel. +49 (0)8122-8471 669
Fax +49 (0)8122-8471 670
www.danceforyou-magazine.com

Herausgeber:

Mihaela Vieru

Redaktion / Editor:

Isabell Steinbock,
Ute Fischbach-Kirchgraber (Ballroom)
E-Mail: redaktion@danceforyou-magazine.com

Korrespondenten/Correspondents:

Claudia Brufau, Alessandro Bizzotto, Armando Braswell, Volkmar Draeger, Diana Dicker, Dagmar Ellen Fischer, Edmund Gleede, Ute Fischbach-Kirchgraber, Stephanie Kramer, Vesna Mlakar, Julia Piu, Diarmaid O'Meara, Jennifer Sarver, Stefan Sixt, Hartmut Regitz, Judith Cruickshank, Hans-Theodor Wohlfahrt

Anzeigen/Advertising:

ads@danceforyou-magazine.com

Leser-Service, Info/ subscription, info

Tel. +49 (0)8122-8471 669
Fax +49 (0)8122-8471 670
E-Mail: info@danceforyou-magazine.com

Abo online ganz einfach unter:
www.danceforyou-magazine.com
Abo & Service

Erscheinungsweise / frequency: 6 x pro Jahr

Das Jahresabo (6 Ausgaben, Versandkostenfrei) kostet 36,00 € inkl. 7% MwSt. Weltweit kostet das Jahresabo 49,00 Euro, inkl. 7% MwSt. zzgl. Versandkosten. Bitte beachten Sie: Die Kündigung beträgt 6 Wochen zum Ende des Bezugszeitraums, ansonsten verlängert sich das Abonnement um ein Jahr. Die Kündigung bedarf der Schriftform (Post, Fax, E-Mail).

Subscription: dance for you magazine is issued 6 times a year. The Subscription costs 36 Euro (Germany only) Worldwide 49 Euro (plus postage). The Subscription may be cancelled 6 weeks before the end of the year.

Studenten-Abo

Studenten und Schüler sparen bis 40% beim Printabo. Pupils and students save 40% on printed subscriptions. Das Jahresabo kostet nur 21,00 € (Deutschland inkl. 7% MwSt.) Worldwide 29 Euro (plus postage).

Verkauf und Abo: MIVI Verlag, Buch- und Zeitschriftenhandel, Hoser & Mende KG in Stuttgart, Leserauskunft GmbH, HARRASSOWITZ GmbH & Co. KG in Wiesbaden. Verbreitung im In- und Ausland. Distributed: national and international

Druckunterlagen und Anzeigenschluss:
der 25. des Vormonats vor Erscheinung

Printing data and deadline for adverts:
the 25th of the previous month

Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages und unter voller Quellenangabe. Für eingesandte Manuskripte und Bildmaterialien, die nicht ausdrücklich angefordert wurden, übernimmt der Verlag keine Haftung. Die mit Namen gekennzeichneten Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Please do not send original photographic material by post. Photos sent by email need to be 300 dpi and should be clearly captioned in File Info. We cannot be held responsible for items which go astray in transit.

© MIVI Verlag • Alle Rechte vorbehalten.