



## COMPETITIONS

- 6. WETTBEWERBE - COMPETITIONS**  
Wie entstehen Tanzwettbewerbe und was sollen sie bewirken?  
Interview mit Valeria Uralskaya, Chefredakteurin des russischen Ballet Magazine
- 10. Der 2. Internationale Ballett-Wettbewerb in Istanbul**  
- Erfolg auf der ganzen Linie!
- 12. Deutschlands verborgene Schätze.** Lisa Breuker gewinnt Gold beim 2. Internationalen Ballett-Wettbewerb in Istanbul

## GESCHICHTE

- 14. Männer im Ballett (Teil I).** Streifzug durch eine wechselvolle Geschichte
- 18. TANZ DER SUPERLATIVE.** Michael Flatleys Comeback als „Lord of the Dance“

## SPEZIAL

- 25. SIXT SPEZIAL** Tanzstadt München - ein Gespräch mit Kulturreferent Hans-Georg Küppers
- 24. Neue Förderplattform für Tanzschaffende:** Stiftung TANZ – Transition Zentrum Deutschland
- 27. Advice for young dancers.** Dancing over the Summer
- 28. Dance for you for Kids.** Wie lernt man eigentlich eine Choreografie?



# Inhalt Contents

## SCHULEN-SHOWS

- 30.** Ein neuer Stern am Balletthimmel. Die drei führenden Londoner Ballettschulen präsentierten sich

English National Ballet School, Royal Ballet School, Rambert School of Ballet and Contemporary Dance

- 31.** Im zweiten Jahr: „Ein Sommernachtstraum“ an der Staatlichen Ballettschule Berlin

- 32.** Tanzspiele. Ballettzentrum John Neumeier – Hamburg

## SZENE INTERNATIONAL

- 33.** München: Forceful Feelings. Armenische Tänzer in Bestform

- 36.** Russland und Polen Als Ballett-Tourist von St. Petersburg bis Lodz. Blumen an Tschaikowskys Grab und Giorgio Madias „Schwanensee“

- 40.** Boshoi Ballet zu Gast in London

- 42.** London. New Choreographers for Royal Ballet

- 44.** Theaterhaus Stuttgart Poppea/Poppea. Ein Tanzstück von Christian Spuck

- 46.** Das St. Petersburger Mikhailovsky Ballett triumphiert in London erneut

- 48.** Monte Carlo. Centenaire des Ballets Russes. „Sacre/ The Rite Thing“ von Chris Haring

- 3.** Start-up  
**5.** Editorial  
**20.** Kalender – Performance Diary  
**26.** Schulindex – School Directory



Inhalt-Fotos: Thomas Kirchgraber, E.Fetisova, Lord of the Dance, Istanbul Ballet Competition, Frank Heckel, Bill Cooper, Regina Broke

### Inserenten-Index Ausgabe 5/2010

**Ballettschule Berna Uythof**

[www.ballettschule-berna-uythof.de](http://www.ballettschule-berna-uythof.de)

**Ballett-Seminare Stuttgart**

[www.ballettseminare-stuttgart.de](http://www.ballettseminare-stuttgart.de)

**Bormann Initiative für Ballettpädagogik**

BIBP [www.bibp.de](http://www.bibp.de)

**Centre de Danse du Marais**

[www.parisdance.com](http://www.parisdance.com)

**Dance Emotion Freiburger Akademie für Tanz**

[www.danceemotion.de](http://www.danceemotion.de)

**Dance Academy Skopje**

[www.dancefestskopje.com.mk](http://www.dancefestskopje.com.mk)

**Roch-Valley Dancewear**

[www.roch-valley.co.uk](http://www.roch-valley.co.uk)

**Royal Caribbean/Stage School Hamburg**

[www.royalcaribbeanproductions.com](http://www.royalcaribbeanproductions.com)

**SANSHA Dancewear and shoes**

[www.sansha.com](http://www.sansha.com)

**Tanzbedarf**

[www.tanz-bedarf.de](http://www.tanz-bedarf.de)

**Staatstheater Braunschweig**

[www.staatstheater-braunschweig.de](http://www.staatstheater-braunschweig.de)

